



RENCONTRES AFRICAINES

DIALOGUE MUSICAL ENTRE CHANSON FRANÇAISE ET MUSIQUE TRADITIONNELLE D'AFRIQUE

LA CRÉATION

DIALOGUE MUSICAL ENTRE CHANSON FRANÇAISE ET MUSIQUE TRADITIONNELLE D'AFRIQUE

Entre répertoire personnel et nouvelles écritures issues de nos voyages et du temps de résidence, Yann Savel signera l'ensemble des chansons françaises et de la production musicale. Simon Nwambeben, lui donnera son pendant en bafia, dialecte traditionnel du cameroun.

Musique acoustique et électronique se rejoindront comme un trait d'union entre les époques et les cultures. Ce dialogue sera enrichie par la voix de Nathalie Carudel et, la musicalité et la virtuosité de Zal Sisshokho à la kora.

Ce mélange de cordes, de textes, de langues, de styles, de musique improvisée et musique écrite, de musique instrumentale et de chansons, se nommera « Nyna Valès, Rencontres Africaines », pour un mariage musical harmonieux et plein d'espoir.





MEMBRES DU GROUPE

Des cordes à corps

Auteur-compositeur



YANN SAVEL

Chant, guitare



SIMON NWAMBEBEN

Percussions, chant



NATHALIE CARUDEL

Chant, theremine



ZAL SISSOKHO

Kora, chant

EN CONCERT

En concert, la formation se compose du duo Nyna Valès, d'un rythmicien et, d'un joueur de kora / chanteur.

Pour cette nouvelle création, s'entremêlent les chansons du répertoire, anciennes ou créés pour l'occasion, avec les mélodies et le timbre typique de la kora.

Stylistiquement, l'univers musical entrecroise les ambiances acoustiques avec la guitare classique et la kora et, les climats plus pop ou encore de musique électronique grâce à l'utilisation précisément d'instruments électroniques comme le sampler, de rythmiques et nappes et arrangements électro.

Car au-delà des textes, des timbres, des mélodies nous n'oublions jamais une chose si importante en musique : la danse !

Par ailleurs, pour ce projet spécifique, la volonté est de mettre en avant la voix et les compositions de Yann Savel, auteur- compositeur du répertoire (savel | Yann Savel) permettant une plus large variété de timbres vocaux et de style de chansons.

Avec comme ligne de mire l'émotion, ce projet se nourrira de musiques plurielles, chansons française et musique traditionnelle de l'ouest africain, pour encore plus de plaisir musical !



LA TOURNÉE DES ALLIANCES EN 2024

7 ALLIANCES ANGLOPHONES

du 15/02 au 29/02 2024

-  15/02 TORONTO
-  17/02 AF HALIFAX
-  20/02 AF MONCTON

-  22/02 AF WINNIPEG
-  24/02 AF CALGARY
-  27/02 EDMONTON
-  29/02 AF VANCOUVER



CONTACT ARTISTIQUE

Nyna Valès

100, rue Camille Desmoulins 44300 Nantes

Carudel Nathalie / Yann Savel

06 80 66 62 47 / 06 76 61 62 45

cheznyna@hotmail.fr

[Nyna Valès | Facebook](#)

[savel | Yann Savel](#)

CONTACT PRODUCTION / DIFFUSION

Compagnie A Demi-mot

22, rue de Basse Lande – 44400 Rezé

N° SIRET : 480 454 354 000 30

Code APE/Naf : 9001Z

Licence N° 2-1051989

Agathe CARUDEL, chargée de production

06 98 96 26 38

ademimot44@gmail.com

<http://ademimot44.wix.com/ademimot>

